

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
КРАСНОБАКОВСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА
НИЖЕГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ**

П Р И К А З

01.11.2024

№ 419

О проведении муниципального этапа
регионального конкурса
проектно-исследовательских работ
по декоративно-прикладному искусству
«Творчество: традиции и современность»

На основании приказа Министерства образования и науки
Нижегородской области «О проведении регионального творческого конкурса
«МедиаСтарт» от 28.10.2024 № 316-01-63-2432/24

ПРИКАЗЫВАЮ.

1. Утвердить положение о проведении муниципального этапа
регионального конкурса проектно-исследовательских работ по декоративно-
прикладному искусству «Творчество: традиции и современность».
(Приложения).

2. Провести муниципальный этап регионального конкурса проектно-
исследовательских работ по декоративно-прикладному искусству
«Творчество: традиции и современность» с 7 ноября 2024 года по 18 февраля
2025 года на базе МАОУ ДО ЦДТ.

3. Контроль за исполнением приказа возложить на и.о. директора МАОУ
ДО ЦДТ Ю.А. Запевалову.

И.о. начальника
Управления образования



М.Г. Гусева

Приложение
к приказу Управления образования
Администрации
Краснобаковского
муниципального округа
от 01.11.2024 № 419

**Положение муниципального этапа регионального конкурса проектно-исследовательских работ по декоративно-прикладному искусству
«Творчество: традиции и современность»**

1. Общие положения

Настоящее Положение определяет порядок муниципального этапа регионального конкурса проектно-исследовательских работ по декоративно-прикладному искусству «Творчество: традиции и современность» (далее – Конкурс).

Организатором Конкурса является МАОУ ДО ЦДТ.

2. Цель и задачи

Цель Конкурса – выявление, поддержка и развитие способностей обучающихся Краснобаковского муниципального округа в проектно-исследовательской деятельности по декоративно-прикладному творчеству.

Задачи Конкурса:

- создание условий для формирования у обучающихся интереса к исследовательской и проектной деятельности в направлении декоративно-прикладное творчество;
- изучение народных традиций, современного декоративно-прикладного искусства;
- воспитание уважительного отношения к культурно-историческому наследию Нижегородской области.

3. Участники Конкурса

В Конкурсе принимают участие обучающиеся образовательных организаций Краснобаковского района в трех возрастных группах:

- I возрастная группа - 11-13 лет;
- II возрастная группа - 14-15 лет;
- III возрастная группа - 16-18 лет.

4. Содержание Конкурса

Работы выполняются индивидуально в виде проекта по номинациям:

- **«Авторская копия»** (изделие, изготовленное по конкретному образцу-подлиннику без точной привязки к размеру и декору. При изготовлении изделия необходимо опираться на исторические (вещественные и письменные источники, а также придерживаться особенностей технологии копируемого изделия и специфики материалов. К работе нужно приложить фотографию оригинала изделия; К работе нужно приложить фотографию оригинала изделия;
- **«Авторское изделие»** (изделие, в котором автор воплотил собственный замысел и художественный образ).

5. Требования к оформлению проектной работы

- 5.1. Проект должен содержать следующие компоненты:
- определение потребности и краткая формулировка задачи;
 - выработка различных идей;
 - анализ и выбор одной идеи с ее детальной проработкой;
 - технология изготовления, испытание и оценка проекта;
 - исследования;
 - дизайн-спецификация;
 - упражнения.

5.2. Структура работы:

Проектно-исследовательская работа должна включать следующие разделы:

- титульный лист с указанием образовательной организации в соответствии с Уставом и объединения, номинации и темы проекта, фамилии и имени автора (-ов), возраста, класса, фамилии, имени, отчества и должности руководителя работы и консультанта работы, муниципалитета, населенного пункта, года выполнения работы;
- оглавление (содержание) с обозначением всех разделов и указанием страниц;
- введение: в нем рекомендуется отразить обоснованность необходимости разработки данной темы, показать актуальность и новизну постановки избранной темы, кратко рассмотреть литературу, написанную по данной теме. Объем введения не должен превышать 2-4 стр.;
- главы (I, II, III и т.д.): в них излагается основное содержание проектной работы. Рекомендуется иметь три главы, разбитые на параграфы;
- заключение: в нем кратко приводятся основные результаты проделанной работы, делаются выводы и предложения, даются рекомендации по практическому использованию работы;
- список использованных источников и литературы;
- приложения (карты, схемы, диаграммы, иллюстрации, фотографии);
- смета.

Оформление названий глав и параграфов:

- названия глав пишутся прописными буквами. Так же дополнительно выделяются жирным шрифтом;
- переносы в заголовках (названия глав и параграфов) не допускаются. В конце заголовка знаки препинания, кроме восклицательного и вопросительного знаков, не ставятся;
- нельзя писать заголовки в конце страницы. Если на странице помещается менее трех строк идущего за заголовком текста, то заголовок и

текст следует перенести на другую страницу;

- подзаголовки (названия параграфа) печатают строчными буквами.

Для большей наглядности их выделяют и отделяют от текста дополнительными интервалами.

Объем предоставляемого проекта не должен превышать 25 страниц текста формата А4, шрифт – TimesNewRoman, 14. Нумерация страниц – сверху, по центру. Текстовый редактор Word. Параметры страниц – поля: верхнее – 2 см, нижнее – 2 см, левое – 2 см, правое – 2 см. Междустрочный интервал – 1,5 пт.

6. Порядок и сроки проведения Конкурса

6.1. Муниципальный этап – ноябрь 2024 г.- февраль 2025 г.

В срок до **18 февраля 2025 г.** для участия в муниципальном этапе Конкурса Оргкомитет направляет на электронную почту **zdt-krbaki@mail.ru** с указанием в теме «Творчество: традиции и современность» направляются:

- электронные версии проектных работ;
- фотографии экспонатов;
- заявка на участие в Конкурсе (Приложение 1);
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 2), согласие на некоммерческое использование конкурсной работы (Приложение 3) (скан согласий);

6.2. Работы, набравшие наибольшее количество баллов, направляются на областной этап Конкурса

Проектные работы не рецензируются и не возвращаются.

Предоставляя работы, участник конкурса соглашается с условиями Конкурса.

Куратор Конкурса – Каленникова Юлия Владимировна, педагог-организатор МАОУ ДО ЦДТ, 2-29-99

7. Критерии оценки

7.1. Проектная работа должна соответствовать критериям:

- наличие компонентов проекта (полнота и разработка);
- разнообразие, значимость и объем проведенных исследований;
- значимость проекта (новизна замысла, объем проделанной работы);
- технология изготовления изделия (этапы, комментарии, возможность повторения);
- художественная целостность изделия, эстетическая ценность;
- мастерство автора (степень сложности и качество выполненной работы);
- логичность и лаконизм при защите работы;
- умение отвечать на вопросы при защите работы

8. Подведение итогов и награждение

8.1. По результатам Конкурса определяются победители (1 место) и призеры (2, 3 место) в каждой номинации, в каждой возрастной группе участников.

8.2. Победители и призеры награждаются грамотами.

8.3. Для получения электронного сертификата участника необходимо заполнить гугл-форму по ссылке:

<https://docs.google.com/forms/d/e/1FAIpQLSdhRSrrSYzsOdtjS9Rwi0r6Mg9-6NI3-LqgTjCDjKlFnnDQog/viewform>

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к положению о муниципальном этапе
регионального конкурса проектно-
исследовательских работ по
декоративно-прикладному искусству
«Творчество: традиции и
современность»

**Заявка на участие в муниципальном этапе регионального конкурса
проектно-исследовательских работ по декоративно-прикладному
искусству «Творчество: традиции и современность»**

(образовательная организация)

1. Победители и призеры школьного этапа – участники муниципального этапа:

№	Образовательная организация, Ф.И.О. руководителя, электронный адрес, телефон	Творческое объединение, Ф.И.О. педагога (полностью)	Номинация	Фамилия, имя, отчество участника	Возраст участника (с указанием месяца, года рождения)	Название работы

2. Лицо, ответственное за организацию и проведение Конкурса (Ф.И.О., должность, контактный телефон, электронный адрес), _____.
-

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к положению о региональном
конкурсе проектно-исследовательских
работ по декоративно-прикладному
искусству «Творчество: традиции и
современность»

Согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество - мать, отец, опекун и т.д.)
проживающий (ая) по адресу _____
место регистрации _____
документ, удостоверяющий личность: _____, серия _____
номер _____ выдан _____
дата выдачи _____, выражаю свое согласие на обработку
персональных данных _____,
(фамилия, имя, отчество, дата рождения несовершеннолетнего),
чьим законным представителем я являюсь, а также моих следующих
персональных данных: фамилия, имя, отчество, год, месяц, дата, место
рождения, адрес регистрации, паспортные данные (далее - персональные
данные) государственному бюджетному учреждению дополнительного
образования «Центр развития творчества детей и юношества Нижегородской
области» (далее – Центр), для оформления всех необходимых документов,
требующихся в процессе проведения регионального конкурса проектно-
исследовательских работ по декоративно-прикладному искусству «Творчество:
традиции и современность» (далее - Конкурс), а также последующих
мероприятий, сопряженных с Конкурсом с учетом действующего
законодательства.

Я оставляю за собой право в случае неправомерного использования
предоставленных моих и персональных данных личности, официальным
представителем которой я являюсь, согласие отозвать, предоставив в адрес
Центра письменное заявление.

дата

_____/_____/_____
подпись законного представителя несовершеннолетнего фамилия, имя, отчество

ПРИЛОЖЕНИЕ 3
к положению о региональном
конкурсе проектно-исследовательских
работ по декоративно-прикладному
искусству «Творчество: традиции и
современность»

Согласие на некоммерческое использование конкурсных работ

Я, _____,
(ФИО)

согласен (согласна) на некоммерческое использование работы моего сына
(дочери)

(ФИО)

участника конкурса проектно-исследовательских работ по декоративно-
прикладному искусству «Творчество: традиции и современность»

дата

_____/_____/_____
подпись законного представителя несовершеннолетнего фамилия, имя, отчество